PAPER CODE - 7024

اردو لازمی — 1st Annual 2024 — دہم کلاس — وقت = 20 منٹ

گروپ : دوسرا — DGK-2-24 — حصہ معروضی — کل نمبر = 15

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A,B,C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1

1۔ سیدانی بی کو کھانے میں مرغوب تھا — (A) زردہ (B) بونٹ پلاؤ (C) فیرنی (D) بریانی

2۔ کانگریس کب قائم ہوئی — (A) 1886ء (B) 1895ء (C) 1885ء (D) 1906ء

3۔ مرزا صاحب پنشن کا بڑا حصہ صرف کر دیتے تھے — (A) جائیداد خریدنے پر (B) خیرات کرنے پر (C) کھانے پینے پر (D) کتابوں پر

4۔ نظم "مال گودام روڈ" کے شاعر کا نام ہے — (A) مرزا محمود سرحدی (B) دلاور فگار (C) ضمیر جعفری (D) جمیل الدین عالی

5۔ نظم "جیوے جیوے پاکستان" میں جھیل گئے دکھ جھیلنے والے سے شاعر کی مراد ہے — (A) کسان (B) محنت کش (C) پاکستان بنانے والے (D) مزدور

6۔ "جو جھیل گئے ہنس کے کڑی دھوپ کے تیور" میں کڑی دھوپ سے مراد ہے — (A) زمانے کے مصائب (B) عام دکھ اور بیماری (C) سورج کی حدت (D) محبوب کی بے رخی

7۔ درست اعراب کی نشاندہی کیجئے — (A) اِفْضَل (B) اَفْضَلُ (C) اَفْضُل (D) اُفْضِلَ

8۔ "قائداعظم" قواعد کی رو سے ہے — (A) خطاب (B) کنیت (C) عرف (D) لقب

9۔ "نیک لڑکا" قواعد کی رو سے ہے — (A) اسم آلہ (B) اسم صفت (C) اسم مکبر (D) اسم معاوضہ

10۔ درست اعراب کی نشاندہی کیجئے — (A) مُعْرَاج (B) مَعْرِاجُ (C) مِعْرَاج (D) مُعْرَاَج

11۔ "کاش وہ پڑھتا" قواعد کی رو سے ہے — (A) ماضی تمنائی (B) ماضی بعید (C) ماضی شکیہ (D) ماضی قریب

12۔ سبق "نام دیو مالی" کس کتاب سے لیا گیا ہے — (A) خطبات عبدالحق (B) مقدمات عبدالحق (C) بزم خوش نفساں (D) چند ہم عصر

13۔ ڈاکٹر محمد اقبال کو سوتے ہوئے جھٹکا لگتا تو کیا کرتے تھے — (A) دوائی لے لیتے (B) علی بخش سے گردن کے پٹھے دبواتے (C) سو جاتے (D) بے چین ہو کر ٹہلنے لگتے

14۔ مسلمانوں نے استنبول کا محاصرہ کتنے سال بعد اٹھایا — (A) پانچ (B) نو (C) سات (D) آٹھ

15۔ مرزا غالب کو تفتہ کا خط کہاں سے آنا تھا — (A) کول (B) سکندر آباد (C) کلکتہ (D) آگرہ

www.eduvision.edu.pk

اردو لازمی
گروپ : دوسرا

حصہ انشائیہ

DGK-2-24

وقت = 2 گھنٹے 10 منٹ
کل نمبر = 60

حصہ اول

سوال نمبر۲۔ درج ذیل نظم وغزل کے اشعار کی تشریح کیجئے (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے) 10 = 5 x 2

حصہ نظم (تین اشعار کی تشریح)

(i) غریبوں کی جاں کو ، یتیموں کے دل کو — سکوں ہو گیا ہے ، قرار آ گیا ہے
(ii) پانی تھا آگ ، گرمی روزِ حساب تھی — ماہی جو سیخ موج تک آئی ، کباب تھی
(iii) لہو کھاتا ہے رگِ خاشاک میں جس کا لہو — جس کے دل کی آنچ بن جاتی ہے سیلِ رنگ و بو
(iv) میاں خضر نئی گاڑی لیئے سفر کو چلے — مجھے خوشی ہے کہ تم آ گئے پہاڑ تلے

حصہ غزل (دو اشعار کی تشریح)

(v) مصیبت بھی راحت فزا ہو گئی ہے — تری آرزو رہنما ہو گئی ہے
(vi) ایک مدت سے تری یاد بھی آئی نہ ہمیں — اور ہم بھول گئے ہوں تجھے ، ایسا بھی نہیں
(vii) تھے کتنے ستارے کہ سرِ شام ہی ڈوبے — ہنگامِ سحر کتنے ہی خورشید ڈھلے ہیں

حصہ دوم

سوال نمبر۳۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے سبق کا عنوان ، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیئے 5+5

(الف) میرا خیال ہے کہ مرحوم سے شاید ہی کبھی کسی شخص کو تکلیف پہنچی ہو۔ شریف شخص کی یہ صفت سب سے معتبر مانی گئی ہے۔ اردو، فارسی اور عربی ادبیات پر مرحوم کی نظر بڑی گہری ، وسیع اور متنوع تھی جس کے ہم سب ہمیشہ معترف رہے اور اس سے استفادہ کیا۔ ناملائم الفاظ کبھی زبان پر نہیں لائے۔

(ب) اس کی کارسازی کے قربان ، صدقے مشکل کشا کے ، عقل نے ایسا کام دیا اور پہلے ہی جوڑے میں واہ واہ ہوگئی۔ شہزادی کا چہرہ بھی خوشی کے مارے پھول کی طرح کھل گیا۔ اب کیا تھا میرے ہاتھ پاؤں میں گھوڑے لگ گئے۔ دنوں کا کام گھڑیوں میں ہونے لگا کہانی بہت لمبی ہے کہاں تک کہوں جس کام کی آدمی دھن باندھ لے وہ ہو ہی جاتا ہے۔

www.eduvision.edu.pk

سوال نمبر۴۔ درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔ 10 = 5 x 2

(1)	ردیف کی تعریف کیجئے اور یہ بھی بتایئے کہ غیر مردف غزل کون سی ہوتی ہے ؟	(2)	مسلمانوں نے استنبول پر پہلا حملہ کب کیا اور محاصرہ کتنے سال بعد اٹھایا ؟
(3)	میدان کربلا میں گرمی کی شدت " کس ہیئت میں لکھی گئی ہے ؟ اور صنفِ سخن کے لحاظ سے کیا ہے ؟	(4)	" مال گودام روڈ " کس شاعر کی تخلیق ہے اور یہ نظم ان کے کس مجموعہ کلام سے لی گئی ہے ؟
(5)	علامہ اقبال کی وفات کا حال علی بخش کی زبانی بیان کیجئے	(6)	لوک کہانی کی مختصر تعریف کیجئے اور ایک مثال دیجئے
(7)	" اردو ادب میں عیدالفطر " صنف کے لحاظ سے کیا ہے اور اس کے مصنف کا نام لکھیئے	(8)	شدھی اور سنگھٹن کی تحریکوں کے مقاصد کیا تھے ؟

سوال نمبر۵۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے۔ 5

(i) ملمع (ii) نظریہ پاکستان

سوال نمبر۶۔ درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیئے 15

(i) ترقی کرنے کے اصول (ii) یوم آزادی (iii) شہری زندگی کے مسائل

سوال نمبر۷۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیئے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیئے۔ 10

پنجاب کی حد ان دنوں میں غزنی کی حد تک پھیلی ہوئی تھی اور راجا یہاں کا جے پال تھا۔ جب مسلمانوں کے قدم آگے بڑھتے معلوم ہوئے تو اس نے غزنی پر ایک بھاری فوج سے چڑھائی کی۔ چنانچہ دفعتہً ملغان پر جا کر ڈیرے ڈال دیئے اور پشاور سے کابل برابر لشکر پھیلا دیا۔ ادھر سے سبکتگین بھی نکلا۔ چنانچہ دونوں فوجیں آمنے سامنے پڑی تھیں اور ایک دوسرے کی پیش قدمی کی منتظر تھی کہ دفعتہً آسمان سے گولے پڑنے لگے یعنی بے موسم برف گرنی شروع ہوگئی۔ وہ لوگ تو برف کے کیڑے تھے انہیں خبر بھی نہ ہوئی۔ ہندوستانی بے چارے اپنے لحاف اور رضائیاں ڈھونڈنے لگے مگر وہاں رضائی کا گزارہ کہاں۔ سیکڑوں اکڑ کر مر گئے ہزاروں کے ہاتھ پاؤں رہ گئے جو بچے ان کے اوسان جاتے رہے۔

سوالات:

(i) کس کے زمانے میں پنجاب کی حد غزنی تک پھیلی ہوئی تھی ؟
(ii) کون لوگ برف میں رہنے کے عادی تھے ؟
(iii) وہاں کس وجہ سے رضائی اور لحاف کا گزارہ مشکل تھا ؟
(iv) جے پال کون تھا اور سبکتگین کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں ؟
(v) جے پال اور سبکتگین میں جنگ نہ ہونے کی وجہ بیان کیجئے

D

1st Annual 2024 دہم کلاس

اردو لازمی

گروپ : پہلا

حصہ انشائیہ

حصہ اول

DGK-1-24

وقت = 2 گھنٹے 10 منٹ

کل نمبر = 60

10 = 5 x 2

سوال نمبر۲۔ درج ذیل نظم وغزل کے اشعار کی تشریح کیجئے (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے)

حصہ نظم (تین اشعار کی تشریح)

(i) وہی ہے کائنات اور اس کی مخلوقات کا خالق — نباتات و جمادات اور حیوانات کا خالق

(ii) اڑتی تھی خاک ، خشک تھا چشمہ حیات کا — کھولا ہوا تھا دھوپ سے پانی فرات کا

(iii) دوڑتی ہے رات کو جس کی نظر افلاک پر — دن کو جس کی انگلیاں رہتی ہیں نبض خاک پر

(iv) اس پہ جانے کا کبھی ہوتا ہے جس کو اتفاق — اس کے لوٹ آنے کا پیدا ہی نہیں ہوتا سوات

حصہ غزل (دو اشعار کی تشریح)

(v) یہ وہ راستا ہے دیار وفا کا — جہاں باد صرصر ، صبا ہو گئی ہے

(vi) مل کے بھی جو کبھی نہیں ملتا — ٹوٹ کر دل ، اسی سے ملتا ہے

(vii) ایک مدت سے تری یاد بھی آئی نہ ہمیں — اور ہم بھول گئے ہوں تجھے ، ایسا بھی نہیں

حصہ دوم

5+5

سوال نمبر۳۔ درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے سبق کا عنوان ، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے

(الف) میرا خیال ہے کہ مرحوم سے شاید ہی کبھی کسی شخص کو تکلیف پہنچی ہو۔ شریف شخص کی یہ صفت سب سے معتبر مانی گئی ہے۔ اُردو، فارسی اور عربی ادبیات پر مرحوم کی نظر بڑی گہری ، وسیع اور متنوع تھی جس کے ہم سب ہمیشہ معترف رہے اور اس سے استفادہ کیا۔ ناملائم الفاظ کبھی زبان پر نہیں لائے۔

(ب) یہ کم بخت مردہر موقع پر آدھمکتے ہیں۔ کچھ نہیں تو سیکنڈ اور انٹر کا شوشہ ہی چھوڑ دیا۔ اب اسے کیا معلوم کہ اس نے اس وقت جو کچھ میرے پاس دیکھا ، بس یہی میری کل کائنات ہے۔ اٹیچی کیس اور ہولڈال اچھے زمانے کی یادگار ہیں۔ چرمی بٹوا ، ایک سہیلی کا تحفہ اور یہ برقع چلتے وقت خالہ جان کا مانگ لیا تھا۔

10 = 5 x 2

سوال نمبر۴۔ درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

(1) مرزا محمد سعید کے دو ناولوں کے نام لکھیے

(2) ڈاکٹر وحید قریشی کو حکومت نے کون سے دو تمغے دیئے ان کے نام لکھیے

(3) کانگریس اور مسلم لیگ کی بنیاد کب ڈالی گئی ؟

(4) سیدانی بی نے گزر اوقات کے لیے کون سا پیشہ اختیار کیا ؟

(5) لڑکی جس ڈبے میں سوار ہوئی اس کا ماحول کیسا تھا ؟

(6) " وہ اقلیم مرثیہ گوئی کے شہنشاہ تھے " یہ قول کس کا ہے اور کس شاعر کے بارے میں کہا گیا ہے ؟

(7) نظم میں " تازہ انجم کے ظہور " کا مفہوم واضح کیجئے

(8) شاعر (حسرت موہانی) منزل مقصود کے لیے پرامید ہے کیوں ؟

5

سوال نمبر۵۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

(i) نظریہ پاکستان (ii) علی بخش

15

سوال نمبر۶۔ درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے

(i) یوم آزادی (ii) والدین کی اطاعت (iii) قومی اتحاد

10

سوال نمبر۷۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے۔

اسلام نے لفظ قوم کے معنی بدل دیئے ہیں اسلام سے پہلے کے تمام قومی سلسلے تمام قومی رشتے نسل یا علاقے سے تعلق رکھتے تھے لیکن اسلام نے لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کے تحت ایک ایک نیا روحانی بلکہ خدائی قومی رشتہ قائم کردیا۔ اسلام کسی سے نہیں پوچھتا کہ وہ ترک ہے یا تاجیک وہ افریقہ کا رہنے والا ہے یا عرب کا وہ چین کا باشندہ ہے یا ماچین کا ، پاکستان میں پیدا ہوا ہے یا ہندوستان میں وہ کالے رنگ کا ہے یا گورے رنگ کا بلکہ جس کسی نے اللہ کی توحید اور محمد رسول اللہ کی رسالت کو مان لیا وہ ایک رشتے میں بندھ گیا جس سے اچھا اور پیارا رشتہ اور کوئی نہیں

سوالات:

(i) اسلام نے لفظ قوم کو کتنی وسعت دی ہے ؟

(ii) کیا اسلام میں نسل اور علاقے کا امتیاز جائز ہے ؟

(iii) اسلام میں سب سے اچھا اور پیارا رشتہ کون سا ہے ؟

(iv) کیا گورے مسلمان کو کالے مسلمان پر کوئی فوقیت حاصل ہے ؟

(v) اس پیراگراف کا موزوں عنوان لکھیے

www.eduvision.edu.pk

لازمی | 1st Annual 2024 دہم کلاس | وقت = 20 منٹ

گروپ : پہلا | حصہ معروضی | کل نمبر = 15

DGK-1-24

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات C،B،A اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مارکر یا پین سے بھر دیجیے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

سوال نمبر 1

1- " معراج " کا درست تلفظ ہے
(A) مِعْرَاجُ (B) مَعْرَاجُ (C) مِعْرُاجُ (D) مِعْرِاجُ

2- " ترنم " کا درست تلفظ ہے
(A) تَرَنَمْ (B) تَرَنُّمْ (C) تَرِنُمْ (D) تُرَنَمْ

3- " ڈھولک " اسم نکرہ کی رو سے ہے
(A) اسم صوت (B) اسم مکبّر (C) اسم ظرف (D) اسم مصغر

4- " ابوتراب؄ " اسم علم کی قسم ہے
(A) خطاب (B) تخلص (C) عرف (D) کنیت

5- اسم مشتق کی قسمیں ہیں
(A) تین (B) چار (C) پانچ (D) چھ

6- ہم اسے منھ سے برا تو نہیں کہتے کہ فراق
دوست تیرا ہے ' مگر آدمی اچھا بھی نہیں
درج بالا شعر قواعد کے لحاظ سے ہے
(A) مقطع (B) مطلع (C) آخری شعر (D) پہلا شعر

7- " غزل " کس زبان کا لفظ ہے
(A) فارسی (B) اردو (C) ترکی (D) عربی

8- " شاہ نامہ اسلام " کس کی تخلیق ہے
(A) علامہ اقبال (B) حفیظ جالندھری (C) میر انیس (D) جوش

9- مسجد سلیمانیہ کس نے تعمیر کرائی
(A) سلیم ثانی (B) سلطان مراد (C) سلطان سلیمان (D) سلطان عبدالحمید

10- میر مجروح کے خط میں کس کی بیٹی کی پیدائش کا ذکر ہے
(A) امیر نصیر الدین (B) میرن (C) شاہ محمد عظیم (D) میر مجروح

11- رشید احمد صدیقی نے خطوط کس شہر سے بھجوائے ؟
(A) دلی (B) علی گڑھ (C) لاہور (D) لکھنؤ

12- سبق " مرزا محمد سعید " کس مصنف کی تحریر ہے
(A) نذیر احمد دہلوی (B) اشرف صبوحی (C) مولوی عبدالحق (D) شاہد احمد دہلوی

13- مسلم لیگ کس نے قائم کی ؟
(A) قائداعظم (B) علامہ اقبال (C) نواب وقار الملک (D) نواب محسن الملک

14- سیّدانی بی کو کھانے میں مرغوب تھا
(A) یونٹ پلاؤ (B) زردہ (C) بریانی (D) فیرنی

15- ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کے بعد توجہ تیز ہوگئی
(A) غزلوں کی طرف (B) نظموں کی طرف (C) مرثیے کی طرف (D) شہر آشوب کی طرف

www.eduvision.edu.pk